

SCENARIUSZ AKCJI ARTYSTYCZNEJ

LICENCJA CC BY-NC-SA 3.0 PL

tytuł	W cieniu getta
	Koncepcja działań artystycznych wokół tematu wielokulturowości.

Grupa docelowa	Młodzież licealna
----------------	-------------------

krótki opis scenariusza

Warsztat polega na przygotowaniu krótkiej etiudy cieniowej, inspirowanej zdjęciami z krakowskiego getta.

cele / efekty /

Celem zajęć jest sprowokowanie uczestników do skupienia się przez chwilę nad inną kulturą. Uruchomienia swojego potencjału – wyobraźni, wiedzy, skojarzeń, do interpretacji nieznanych pieśni, a w końcu do próby odczytania pieśni Innych przez własne doświadczenie.

PRZYGOTOWANIE ZAJĘĆ	Przygotuj kilka kompletów zdjęć z getta.
środki dydaktyczne	Lampy ledowe, ekrany cieniowe, materiały plastyczne (brystol, nożyczki, taśmy klejące, kolorowe, transparentne folijki), lustra plastyczne, latarki; kartki, flamastry.

przebieg działania z opisem

1. podziel uczestników na 4-osobowe grupy. Każdej rozdaj jeden komplet zdjęć.
2. Poproś, aby każda grupa wybrała jedno zdjęcie, fotografie mogą się powielać.
3. Poproś, żeby na kartce wypisali skojarzenia, jakie przychodzą im na myśl, kiedy patrzą na zdjęcie (mogą być w formie mapy myśli).

4. Poproś, aby przedstawili sobie nawzajem swoje skojarzenia.
5. Teraz każda grupa ma za zadanie znalezienie muzyki, która pasowałaby do zdjęcia i ich skojarzeń. Na koniec ćwiczenia poproś, żeby uzasadnili wybór. Zadanie domowe – pomyśleć o historii, której początek lub koniec ma miejsce na zdjęciu.

Drugie spotkanie

1. Poproś, aby wszystkie grupy przedyskutowały swoje historie i wybrały jedną, spójną. Wybrana historia może być kompilacją kilku.

Kolejne etapy pracy:

2. Rysowanie storyboardów – rozrysowanie historii w obrazkach, czyli zaprojektowanie następujących po sobie scen.
3. Zaprojektowanie i wykonanie lalek.
4. Realizacja etiud.
5. Podsumowanie

<p>BY-NC-SA</p> <p>Ten utwór możesz za darmo:</p>	<p>kopiować</p>	<p>zmieniać i remiksować</p>	<p>rozpowszechniać</p>	<p>przedstawiać i wykonywać</p>	<p>nie możesz na nim zarabiać</p>	<p>musisz udostępnić go na tej samej licencji</p>	<p>i musisz oznaczyć autora oryginału</p>
--	-----------------	------------------------------	------------------------	---------------------------------	-----------------------------------	---	---

Uznanie autorstwa-Użycie niekomercyjne-Na tych samych warunkach 3.0 Polska – Licencja ta pozwala na rozpowszechnianie, przedstawianie i wykonywanie utworu jedynie w celach niekomercyjnych oraz tak długo jak utwory zależne będą również obejmowane tą samą licencją. <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/pl/>